



licence PLATEV-R-2020-002788

Appelerz moi Alois



Appelez moi Aloïs

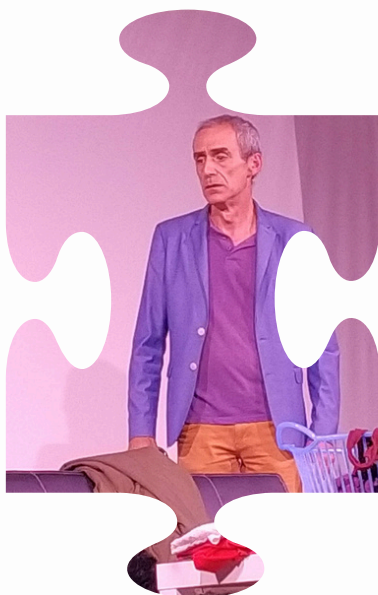
Qu comment parler de la maladie

avec humour et tendresse

Comment parler de cette terrible maladie, véritable fléau de notre époque, avec humour et tendresse, sans tomber dans le misérabilisme. C'est le pari que nous nous sommes lancé, avec l'aval et le soutien de France Alzheimer 65. A travers la rencontre de ces deux êtres que tout sépare, Appelez-moi Aloïs, dresse le portrait de deux femmes que la raison et la bienveillance vont unir pour combattre simplement et intelligemment tous les pièges tendus par la dégénérescence programmée de Mathilde. On rit beaucoup, on s'émeut et on se charge d'un bon coup de fouet d'espoir...

"Appelez-moi Aloïs" est une comédie, qui, sous couvert de l'humour, aborde les difficultés inhérentes à l'apparition de cette maladie, que ce soit du côté de l'aidant ou de celui du malade.

Notre objectif est de prolonger l'action de France Alzheimer, par l'ouverture au grand public de débats sur les difficultés rencontrées par les aidants en charge de malades atteints de cette maladie.



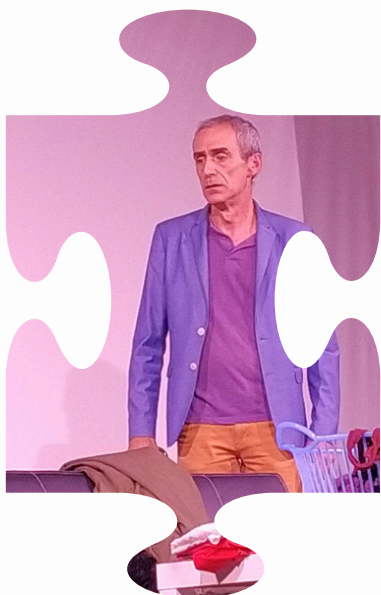
Appelez moi Aloïs

La maladie d'Alzheimer

En 1906, le médecin Aloïs Alzheimer identifie pour la première fois la maladie qui portera son nom. Cette pathologie provoque une dégénérescence progressive des neurones dans des zones spécifiques du cerveau, affectant des fonctions telles que la mémoire, le langage, le raisonnement ou l'attention. Les cellules cérébrales perdent progressivement leurs fonctions et finissent par mourir. En disparaissant, les neurones ne parviennent plus à coordonner certaines actions, ce qui entraîne des pertes de mémoire, des troubles du comportement et d'autres symptômes associés.

Cela se traduit par une altération progressive des capacités de la personne, réduisant peu à peu son autonomie. Bien que la maladie d'Alzheimer soit plus fréquente chez les personnes âgées, elle n'est pas une conséquence normale du vieillissement.

En général, l'apparition de la maladie est liée à plusieurs facteurs de risque, tels que la sédentarité, les maladies cardio-vasculaires ou l'isolement social. Contrairement à certaines idées reçues, aucune étude scientifique solide n'a, à ce jour, établi de lien direct entre l'absorption d'aluminium (via les contenants alimentaires, les ustensiles de cuisine ou les produits d'hygiène) et le développement de la maladie d'Alzheimer.



Appelez moi Aloïs

L'histoire :

Recherchée par la police, Gina, jeune fille de banlieue, se réfugie, par hasard, chez Mathilde, commissaire de police en congé sans solde.

Les deux femmes passent un marché et Gina se retrouve à s'occuper de Mathilde, atteinte de la maladie d'Alzheimer... Les deux femmes vont devoir s'approprier pour traverser ensemble les épreuves de la maladie.

La mise en scène :

Il n'est nullement question de produire des effets de manche ou une mise en espace monumentale pour raconter cette histoire.

Ce huis clos, tout aussi réaliste qu'intimiste ne nécessite que l'écoute et la connexion des deux comédiennes principales, qui portent en elles la force du propos.

Appelez moi Aloïs

La Compagnie des improsteurs

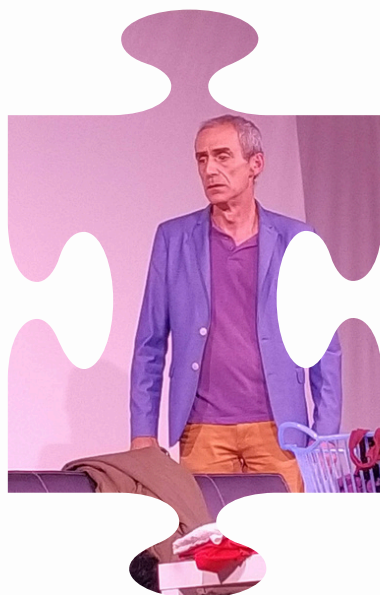
Fondée en 2000, la compagnie des Improsteurs est une référence dans le domaine théâtral, alliant théâtre d'improvisation et théâtre traditionnel.

Le cœur de métier de notre compagnie est d'accepter des projets sur des sujets qui nous tiennent à cœur comme le handicap, la maladie d'Alzheimer, l'environnement, le sexisme, etc..., de créer des spectacles sur mesure et d'effectuer du théâtre engagé.

La compagnie a, à ce jour, dix-sept écritures créations à son actif, oscillant entre la mise en avant du patrimoine historique local et l'abord de sujets de société contemporains.

Le théâtre des Improsteurs est un théâtre qui allie références et innovations, émotion et humour, fiction et histoire, pédagogie et plaisir. Notre ambition est de distraire sans jamais sacrifier à la réflexion.

La compagnie est aussi un centre de formation de théâtre et d'improvisation théâtrale.



Appelez moi Aloïs

Distributions/équipe:

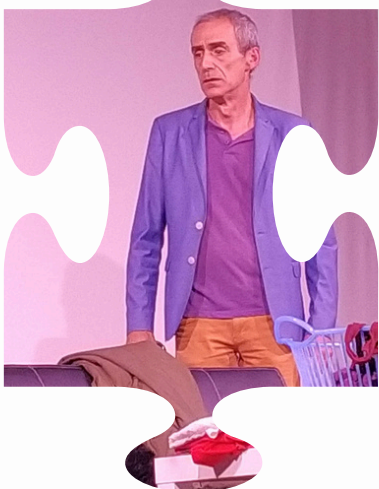
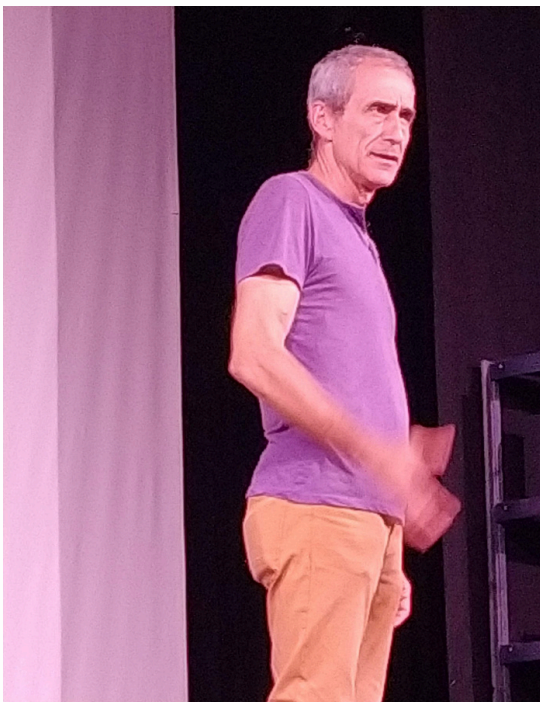
Comédiens:

- Carla Bonnegarde

- Monique Briane

- Yves Huet

Mise en scène: Yves Huet



Appelez moi Aloïs

Nous contacter:

Par mail: carassuslaure@gmail.com

Par téléphone: Laure Carassus 06.77.74.04.43

